



LENGUA Y LITERATURA
3º MEDIO 2020
PROF. JEANNETTE TORRES SALDIVIA.

EVALUACIÓN RECUPERATIVA:
HISTORIA DE LA LITERATURA

Nombre:

Curso:

INSTRUCCIONES:

- **UNA VEZ QUE TERMINE DE RESPONDER TODAS LAS PREGUNTAS, DEBES ENVIAR EL DOCUMENTO AL CORREO ELECTRÓNICO: vgodoy@cesp.cl**
- **CADA PREGUNTA TIENE 2 PUNTOS**
- **TOTAL: 24 PUNTOS**
- **FECHA DE ENTREGA: Lunes, 9 de Noviembre hasta las 23.59 horas.**

ITEM I SELECCIÓN MÚLTIPLE.

Encierre en un CÍRCULO la alternativa correcta. (2 punto c/u)

1.- La Edad Antigua contempla los siguientes hitos históricos:

- a) Invención de la Imprenta b) Caída del Imperio Romano
c) Invención de la escritura d) b y c son correctas

2.- La Edad Media se concentra entre los siglos:

- a) V. antes de Cristo, hasta XV después de Cristo
b) V. después de Cristo, hasta XV después de Cristo
c) VI. Después de Cristo, hasta XVI después de Cristo.
d) X. después de Cristo, hasta XI después de Cristo.

3.- ¿Cuál de las siguientes civilizaciones NO son parte de la Edad Antigua?

- a) Mesopotamia b) China c) Grecia d) Francia

4.- “Nuestra mayor gloria no está en no caer jamás; sino en levantarnos cada vez que caigamos” Lo anterior corresponde a una máxima de:

- a) Lao – Tsé b) Hesíodo c) Confucio d) Aristóteles.

5.- Una de las características comunes de la Literatura Griega es:

- a) Fuente común: la mitología b) Ideas del Humanismo c) Difusión de la música culta.
d) El ascenso de la burguesía.

6.- “Movimiento Artístico y cultural que trae consigo las ideas del Humanismo en la sociedad”. Lo anterior corresponde a:

- a) Edad Media b) Barroco c) Renacimiento d) Neoclasicismo

7.- Autores que se destacaron en el Renacimiento:

- a) Garcilaso de la Vega b) Homero c) Safo d) Eurípides.

8.- Algunos de los aspectos que considera el BARROCO son:

- a) Es un movimiento artístico y cultural
b) Surge en el siglo XVII
c) Revolución de ideas y temas formales del Renacimiento.

d) Todas las anteriores.

9.- Durante el Barroco, surgen 2 escuelas o movimientos literarios que son:

a) Desigualdad social b) Conceptismo c) b y d son correctas d) Culteranismo.

10.- “Concentrar el significado a través del uso del lenguaje conciso y de la retórica. Decir mucho con pocas palabras” La definición anterior se refiere a:

a) Culteranismo b) Conceptismo c) Barroco d) desencanto de la vida.

11.- Son autores barrocos:

a) Dante Alighieri y Giovanni Bocaccio.
b) Geoffrey Chaucer y Homero y Petrarca.
c) Nicolás Maquiavelo y Tomás Moro.
d) Lope de Vega y Pedro Calderón de la Barca.

Texto 1

“Háblame, Musa, de aquel varón de multiforme ingenio que, después de destruir la sacra ciudad de Troya, anduvo peregrinando larguísimo tiempo, vio las poblaciones y conoció las costumbres de muchos hombres y padeció en su ánimo gran número de trabajos en su navegación por el ponto, en cuanto procuraba salvar su vida y la vuelta de sus compañeros a la patria. Mas ni aun así pudo librarlos, como deseaba, y todos perecieron por sus propias locuras. ¡Insensatos! Comiéronse las vacas de Helios, hijo de Hiperión; el cual no permitió que les llegara el día del regreso. ¡Oh diosa, hija de Zeus!, cuéntanos, aunque no sea más que una parte de tales cosas”.

Homero, **La Odisea**.

12.- De acuerdo con el texto anterior, ¿por qué los hombres no volvieron a su ciudad natal? Porque

A) padecieron grandes trabajos durante la navegación.
B) se comieron las vacas de Hiperión.
C) la prolongada travesía por el ponto hizo imposible su salvación.
D) Helios se vengó de ellos, impidiendo su regreso.

13. ¿A qué periodo literario pertenece el texto anterior?

A) Barroco
B) Renacimiento
C) Edad Media
D) Neoclasicismo

14.- En cuanto al aspecto histórico- cultural de la Edad Media cabe destacar que:

I- Fue un periodo en donde la iglesia tenía un rol fundamental.
II- Se presenta como elemento central el politeísmo y antropocentrismo.
III- La organización social está marcada por un fuerte feudalismo.

A) sólo I. B) II y III C) sólo III D) I y III

15- ¿Qué autores pertenecen a la literatura medieval?:

I- Dante Alighieri, Giovanni Bocaccio.
II- Safo y Eurípides.
III- Gonzalo de Berceo, Juan Ruiz, Arcipreste de Hita.

A) sólo I. B) sólo II. C) sólo III. D) sólo I y II.

16. “Movimiento artístico y cultural que nació en Francia a mediados del siglo XVIII. Surgió como una adicción a la cultura grecolatina: los autores imitaron a los escritores clásicos”. Esta característica estética-literaria de la obra corresponde al período literario llamado:

A) Modernismo. B) Neoclasicismo. C) Romanticismo. D) Renacimiento.

17.- Algunas de las características de la novela gótica son:

- a) La intriga se desarrolla en un edificio
c) La intriga se desarrolla en un viejo castillo o monasterio.
- B) Ambiente de rebeldía
D) A y b son correctas.

18.- El Romanticismo como movimiento Cultural y artístico surge en:

- a) Francia b) Alemania c) Italia d) Argentina.

19.- Una de las características del Romanticismo es:

- A) Libertad
c) Predominio de la razón por sobre la imaginación
- b) Idea de predestinación
d) Eventos sobrenaturales

20.- ¿Cuál de las siguientes alternativas NO es un tema literario del Romanticismo?

- A) El pasado histórico nacional
c) La exaltación del yo
- b) Los sentimientos frente a la razón
d) Idea de desengaño: la realidad es ficción.